

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы ЗМР РТ»

План-конспект открытого занятия

Тема:

**Изготовление морских животных «камбала»**

пгт. Васильево 2023 год

Силахина Татьяна Викторовна, 26 лет педагогический стаж, высшая квалификационная категория

МБУ ДО «Центр внешкольной работы ЗМР РТ»

Программа «Сетевая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Умелые ручки»

Объединение «Умелые ручки» группа №1

Дата 22.12.2023 г. Время 8.00 – 9.40 Место: АСОШ ЗМР РТ каб.№3

## **Тема: Изготовление морских животных « камбала».**

**1. Цель занятия.** Изготовление рыбы – камбала из бисера.

**2. Задачи занятия.**

а) образовательные:

- объяснить этапы изготовления рыбы камбала, закрепить навыки параллельного плетения из бисера;

- учить создавать из простых элементов более сложные;

б) развивающие:

- развивать умение пользоваться технологической последовательностью и схемой для плетения бисером;

- развивать умение работать в коллективе;

- развивать гибкость и лаконичность мышления;

в) воспитательные:

- воспитывать внимательность и любовь к декоративно - прикладному творчеству;

- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

- воспитывать здоровьесберегающие технологии на занятии (упражнения для сохранения зрения).

**3. Тип занятия.**

- Изложение нового (изучение нового материала, формирование навыков и умений).

**4. Методы обучения:**

1. Словесные методы обучения.

2. Работа со схемой для бисероплетения.

3. Методы практической работы: упражнения.

4. Метод наблюдения.

5. Исследовательские методы.

6. Метод проблемного обучения.

7. Метод игры.

8. Наглядный метод обучения.

9.Использование на занятиях: средств искусства; активных форм познавательной деятельности; психологических и социологических методов и приемов.

**5. Формы учебной деятельности учащихся на занятии:** групповая работа учащихся.

**6. Формы текущего контроля.** Опрос, педагогическое наблюдение.

**7. Оборудование и основные источники информации.**

- ножницы;

- бисер различных цветов;

- проволока для плетения бисером;

- схемы для плетения бисером;

- схемы для плетения бисером (для доски).

**8. План проведения занятия:**

*Основные этапы занятия:*

I. Организационный этап (5 мин)

- приветствие, сообщение темы и плана занятия;
- постановка задач: обучающих, воспитательных, развивающих
- актуализация

## II. Основной этап (80 минут)

- объяснение нового материала, мотивация. (10 – 13 мин)
- упражнения на закрепление знаний, умений, навыков
- самостоятельная работа.

## III. Заключительный этап (5 минут).

Подведение итогов занятия, обратная связь.

## 9. Ход занятия.

### I. Организационный этап. Постановка целей и задач занятия.

Здравствуйте ребята! Я очень рада видеть вас на занятии.

- Кто отсутствует на занятии?

Тема занятия - «Изготовление морских животных рыбы - камбала».

Наша цель – закрепить полученные навыки на предыдущих занятиях по изготовлению фигурок из бисера, в технике параллельного плетения, то есть изготовление морских животных рыбы - камбала.

Проверка знаний учащихся:

(Диагностика знаний) Тестирование.

1. Что такое бисер?

А. Бисер – это мелкие круглые или граненые шарики из стекла (фарфора, металла, пластмассы или кости) со сквозными отверстиями для нанизания.

Б. Треугольные трубочки длиной от 10 см.

В. Черный бисер без сквозного отверстия внутри.

2. Какое плетение используют при изготовлении рыбы - камбалы?

А. Круговое

Б. Параллельное

В. Мозаичное

3. Какие основные материалы используются для бисероплетения?

А. Бисер

Б. Шнурок

В. Пуговица

4. Какой бывает бисер?

А. Круглый

Б. Восьмиугольный

В. Прямоугольный

### II. Основная часть.

2.1. Ребята! На прошлых занятиях мы с вами учились изготавливать морских животных, рыб. Сегодня мы продолжим эту работу. Предлагаю Вам изготовление рыбы – камбала из бисера.

Морская камбала [1] (лат. *Pleuronectes platessa*) — морская лучепёрая рыба семейства камбаловых (*Pleuronectidae*). Отличается сильно сплющенным телом и расположением глаз на одной стороне. Обладает способностью к мимикрии. В процессе развития от икринки до молоди плавает как все обычные рыбы. Однако при достижении определённого размера происходит метаморфоз, и её глаз сдвигается на правый бок. Ценная промысловая рыба.

(Демонстрация фото рыбы - камбала. Во время демонстрации фото обращаю внимание обучающихся на строение рыбы и ее особенности.) **рисунок 1, рисунок 2.**

Подготовим всё необходимое для плетения рыбы - камбала из бисера на проволоке. Отрезаем проволоку 60 см., подготовим бисер двух цветов, одну крупную бисеринку для глаза. Посмотрите, пожалуйста, на схему плетения. (**рисунок 3**) На схеме указано начало плетения и окончания. Начинаем плетение рыбы с «тела». Нанизываем на проволоку 28 бисерин (первый и второй ряд), делаем кольцо. Затем одним концом проволоки проходим через 14 бисерин. Тянем за оба конца проволоки. Подтягиваем ряды, уравниваем. С

техникой параллельного плетения, Вы знакомы, поэтому вам будет несложно выполнить эту рыбку. После того как Вы выполните «тело» рыбы – камбала. Мы будем делать два плавника и хвост. Здесь применяется новый вид изготовления «плавников»: набираем 5 бисерин на один конец проволоки. Затем одну бисерину отодвигаем в сторону, а концом проволоки проходим через следующую бисерину. Потом набираем еще 3 бисерины и закрепляем на «теле» камбалы конец проволоки. Вот так мы будем с Вами выполнять новый вид плавника. По такому же принципу выполняется верхний плавник, только с дополнительной проволокой (20 см, которую необходимо приготовить заранее). Хвостик тоже выполняется в новой технике, до этого нам не встречалось такое оформление хвоста у рыбок. Набираем на проволоку 8 бисеринок, проходим через первую бисеринку, образовалось кольцо. Набираем ещё 8 бисеринок и проходим в это же кольцо, в которое проходили первый раз. Таким образом получилась «восьмёрка». Закончили плетение рыбки, закрутили концы проволоки, отрезали лишнюю проволоку, оставляя 0, 5 мм проволоки.

Через каждые 20 минут работы с бисером делаем упражнения для глаз, чтобы сохранить зрение (**рисунок 4**)

### III. Заключительный этап.

- Молодцы все этапы запомнили. Опрос. Все ли справились с заданием? Всем ли понятны новые приёмы плетения плавников и хвоста? Отметить аккуратные работы, с соблюдение рисунка на «теле» рыбы. Тем самым отмечаем умение работать по схеме.

- Молодцы! Какие красивые у вас получились рыбки-камбалы.

## 10. Используемая литература

1.Ю. Лындина. Фигурки из бисера. Плетение на проволоке.

Издательство «КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ», 2005.

2.Ткаченко Т. Б., Стародуб К.И. Сказочный мир бисера. Плетение на проволоке. - Ростов-на- Дону 2004.

3.Берлина Н.А. Игрушки. - М., 2000.

[1] Решетников Ю. С., Котляр А. Н., Расс Т. С., Шатуновский М. И. Пятиязычный словарь названий животных. Рыбы. Латинский, русский, английский, немецкий, французский. / под общ. ред. акад. В. Е. Соколова. — М.: Рус. яз., 1989. — С. 404. — 12 500 экз. — ISBN 5-200-00237-0.

## 11. Приложение (рисунки, технологии и т.д.)



Рисунок 1



Рисунок 2

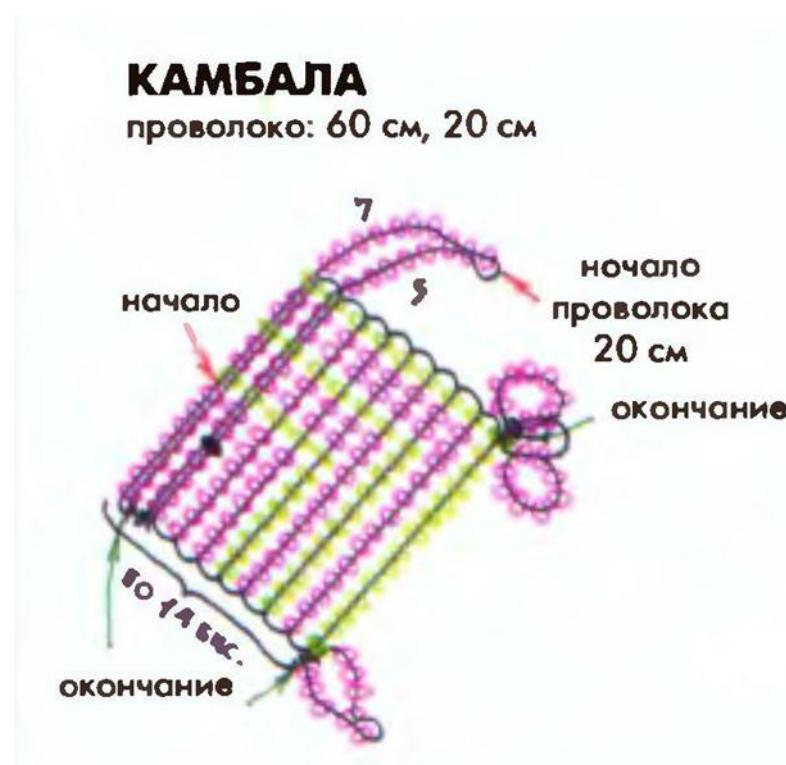


Рисунок 3  
Схема для плетения бисером

# Физкультминутка для глаз

Глазки вправо, глазки влево,

И по кругу проведем.

Быстро, быстро, поморгаем

И немножечко потрем.

Посмотри на кончик носа

И в «межбровье» посмотри.

Круг, квадрат и треугольник

По три раза повтори.

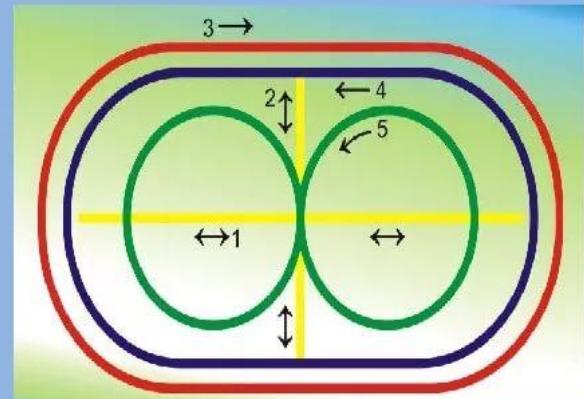


Рисунок 4

12. Фото с занятия – прикрепляются отдельно в Jpg формате



